La commémoration du centenaire de la Grande guerre en Lituanie Premiers apercus



Algimantas Kasparavičius Institut d'histoire de la Lituanie

I. Enjeu politique

La commémoration du centenaire de la Grande guerre (1914–1918) en Lituanie en 2014 se présente de manière ambiguë. Bien que cette guerre soit très importante pour la Lituanie à plusieurs points de vue (politique, géopolitique, économique, culturel, démographique, etc.) créant même les conditions du rétablissement de la souveraineté nationale en 1918, elle n'a pas mobilisé l'attention des autorités de la République. En 2014, aucun événement officiel n'a été organisé pour commémorer ce jubilé historique. Les dirigeants de l'Etat et leurs représentants officiels n'ont pas participé aux événements commémoratifs mis en place par les institutions scientifiques, culturelles et sociales ou par des communautés particulières. Une telle position des autorités de la Lituanie a été principalement déterminée par deux éléments : a) une attitude assez tiède, superficielle et sélective envers l'histoire; b) les rapports équivoques avec certains Etats (surtout la Russie) sous la souveraineté ou le pouvoir effectif desquelles la Lituanie se trouvait avant le rétablissement de l'indépendance en 1918. Pour 2014, l'attention des autorités de la Lituanie. comme de la société plus généralement, s'est surtout concentrée sur la commémoration des 500 ans de la bataille d'Orcha². Une médaille jubilaire spéciale a été créée pour commémorer cette victoire passagère de la Lituanie contre la Russie au XVIe siècle. Sur sa face nous voyons la déesse Victoire entourée des trophées de la bataille, des armes et des drapeaux, et sur son revers - un fragment de la bataille dans laquelle « la cavalerie du Grand-duché de Lituanie écrase victorieusement» les cavaliers de Moscou³. En outre,

³ http://www.alfa.lt/straipsnis/33907657/orsos-musio-500-mecio-minejime-paraleles-su-ivykiais-ukrainoje

¹ Le premier gouvernement national de la Lituanie nouvelle a été formé précisément le 11 novembre 1918.

² http://www.lrv.lt/Posed_medz/2014/140514/08.pdf

la Banque de Lituanie a émis une pièce de monnaie jubilaire en argent destinée à cette occasion⁴, la Poste de Lituanie – un timbre postal commémoratif spécial⁵, et un programme éducatif sur ce sujet a été créé pour les écoles du pays⁶. Une marche triomphale théâtralisée a été organisée au centre de Vilnius avec la participation des autorités de la ville et des représentants de l'armée⁷. La Présidente de la Lituanie, Dalia Grybauskaitė, y est venue personnellement⁸. L'événement a été diffusé en direct par la télévision nationale.

Il faut cependant noter que la dirigeante de la République de Lituanie a participé à un événement international officiel de commémoration du 100e anniversaire du début de la Grande guerre qui a eu lieu à l'étranger. Le 26 juin 2014, D. Grybauskaité, de même que les dirigeants des autres Etats membres de l'UE, a honoré la mémoire des victimes de la Grande guerre en Belgique, auprès du Mémorial de la Porte de Menin à Ypres, et a participé à la cérémonie d'inauguration du nouveau monument – le Banc de la paix. Dans sa communication de presse diffusée à cette occasion, la dirigeante de la Lituanie a souligné que « les guerres qui ont épuisé l'Europe et emporté des millions de vies sont une preuve douloureuse du fait que la paix est très fragile et doit être assurée constamment [...]. Aujourd'hui, nous devons tirer les leçons tragiques du passé et faire que les Etats souverains ne soient jamais privés du droit de bâtir leur avenir en réalisant leur propre volonté». La cérémonie de commémoration à Ypres a été diffusée en direct par la télévision nationale de la Lituanie 10 et décrite brièvement par la presse 11.

II. Grande Guerre et société

Cependant, il serait faux d'affirmer que la Grande guerre s'est complètement effacée dans la mémoire historique des Lituaniens et que c'est la raison pour laquelle elle aurait été oubliée par la société de 2014 et n'a mérité aucun événement officiel de commémoration. Au contraire, certaines institutions scientifiques et culturelles, les communau-

http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/26/62603/rugsejo_8-oji_pries_500_metu_lietuvos_didzioji_kunigaikstyste_triumfavo orsos musyje

http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2014-05-15-rugseji-bus-minimos-pergales-orsos-musyje-500-osios-metines/117680

6 http://www.lrv.lt/Posed_medz/2014/140514/08.pdf http://kauno.diena.lt/naujienos/laisvalaikis-ir-kultura/kultura/rugsejo-8-oji-pries-500-metu-ldk-triumfavo-orsos-mu-syje-647828#.VHNNLcnyXAU

⁴ https://www.lb.lt/isleistos_progines_monetos_1

⁵ http://www.post.lt/lt/privatiems/filatelija/naujienos

⁷ http://www.lrytas.lt/lietuvos-diena/aktualijos/orsos-musiui-atminti-ispudingos-eitynes-ir-patranku-griausmas.htm

⁸ http://www.lrytas.lt/pramogos/tv-kinas/vilniaus-senamiesciu-zygiuos-zygimantas-senasis-su-palyda.htm

⁹ http://lrp.lt/lt/spaudos centras 392/pranesimai spaudai/pirmojo pasaulinio_karo_pamokos_-_taikai_issaugoti.html

¹⁰ http://www.lrt.lt/naujienos/kultura/2/49125/rugsejo_8-oji_pries_500_metu_lietuvos_didzioji_kunigaikstyste_trium-favo_orsos_musyje

¹¹ http://www.delfi.lt/news/daily/lithuania/d-grybauskaite-siandien-jauciame-tikraja-taikos-verte.d?id=65145405

tés des villes et une partie de la presse ont commémoré le Centenaire de 14-18 d'une manière ou d'une autre.

Publications

Tout d'abord, le Centenaire a été évoqué par la presse, ensuite – par certains musées, archives et institutions scientifiques liées à l'histoire. A la fin du mois de mars 2014, un article sur les causes et les résultats de la Grande guerre a été publié par une revue d'orientation libérale Veidas¹². Au mois de juin, lorsque l'Union Européenne a commémoré officiellement le début de la Première Guerre mondiale à Ypres, la revue conservatrice d'orientation libérale *Apžvalga* a donné une interview avec l'auteur de ces lignes pour essayer de trouver des réponses à la question de l'oubli de cette guerre dans la mémoire historique des Lituaniens (surtout du gouvernement et au niveau officiel), voire de son ignorance intentionnelle¹³. Au mois de juin, la revue culturelle « Santara» a publié l'article de l'auteur de ces lignes «La Grande guerre et la Lituanie : les faits et les inutiles silences dans la mémoire historique des Lituaniens», qui traite les problèmes de loyauté des Lituaniens envers l'empire tsariste à la veille et au début de la guerre, en essayant d'analyser la situation géopolitique de la Lituanie pendant les années de la guerre dans un contexte international plus large¹⁴. Un peu plus tard, une autre revue d'orientation culturelle Kultūros barai a publié l'article du professeur de l'Université de Klaipėda Vygandas Vareikis « Quelques remarques sur la Grande guerre» par lequel l'auteur rappelle la situation géopolitique de la Lituanie pendant les années de la guerre et essaye de trouver les points de tension et les enjeux qui seraient communs à l'Europe de 1914 et de 2014¹⁵. A la fin du mois d'octobre, le journal quotidien *Lietuvos žinios* a publié l'article du professeur de l'Université de Sciences de l'Education de la Lituanie Vida Girininkienė, «Ils ne voulaient pas mourir», dans lequel, en se basant sur les sources historiques conservées, l'auteur présente de nouveaux faits relatifs à la mémoire des victimes de la Grande guerre en Lituanie au cours du siècle passé en précisant le nombre de lieux d'enterrement préservés, en décrivant leur destin pendant l'époque soviétique et en parlant de leur situation pendant les dernières années¹⁶. D'autre part, dans les œuvres des publicistes lituaniens publiées en 2014, la mémoire de la Première guerre mondiale a été évoguée plusieurs fois dans les commentaires, les analyses et les pronostics au sujet des événements en Ukraine et

¹² http://www.veidas.lt/siemet-sukanka-100-metu-nuo-pirmojo-pasaulinio-karo-pradzios

¹³ http://apzvalga.eu/pirmojo-pasaulinio-karo-simtmetis-kodel-lietuviai-ignoruoja-o-rusai-aktyveja.html

¹⁴ Algimantas Kasparavičius, Didysis karas ir Lietuva: nereikalingi faktai ir šešėliai lietuvių istorinėje atmintyje in *Santara*, 2014, vol. 105/106, p. 4–21.

¹⁵ Vygandas Vareikis, Keletas pastabu apie Didiji kara in *Kultūros barai*, 2014, vol. 9, p. 66-72.

¹⁶ http://lzinios.lt/lzinios/Istorija/jie-nenorejo-mirti/190153

de l'antagonisme croissant entre l'OTAN et la Russie¹⁷. Le 8 juillet, le plus grand portail des médias électroniques de la Lituanie <u>delfi.lt</u> a publié un article sur « Les ressemblances menaçantes avec la Première guerre mondiale : la tension actuelle, où conduira-t-elle le monde?" dans lequel on a cherché des parallèles entre la tension de 1914 dans les Balkans (entre la Serbie et l'Autriche-Hongrie) et la tension de 2014 en Ukraine (entre l'Ukraine et la Russie)¹⁸. En analysant les événements en Ukraine, l'historien et le politologue lituanien Antanas Kulakauskas a noté dans une interview que, à la veille de la Grande guerre, comme aujourd'hui, l'Europe semblait assez unanime et paisible extérieurement et qu'en entrant en guerre, aucune capitale européenne n'imaginait la durée et la fin de cette guerre. Pour cette raison, selon Kulakauskas, "dans le contexte de la crise ukrainienne, les événements de la Première guerre mondiale ne permettent pas d'oublier le grand prix qui doit être payé lorsque la politique disparait, que le dialogue n'a pas lieu et que les compromis deviennent impossibles"¹⁹.

Le 1er août 2014, le musée de la IXe fortification de Kaunas (forteresse) a organisé une discussion publique sur l'avant Première guerre mondiale qui s'est déroulée dans la VIIe fortification de Kaunas. Cette discussion a porté en majeure partie sur la comparaison de la veille de la Première guerre mondiale avec les événements de la fin de 2013-2014 en Ukraine et, partiellement, sur la crise de sécurité provoquée par ces événements en Europe. Il y eut aussi une réflexion pour savoir si la guerre devait être considérée en tant que partie de la culture ou de la civilisation ou en tant que phénomène détruisant la civilisation²⁰. La discussion a vu participer des professeurs et des étudiants de l'Académie Militaire de Lituanie et de l'Université Vytautas Magnus et des membres du Centre d'héritage militaire fondé à Kaunas à l'initiative et aux frais de la Fédération russe. Le Centre d'héritage militaire affirme qu'"en effectuant des activités scientifiques et sociales", il se donne pour objectif que l'histoire des guerres du XXe siècle ne soit pas oubliée et qu'elle soit intégrée dans la vie culturelle de la société. Il déclare que sa mission est "d'intégrer l'héritage de l'histoire militaire en Lituanie dans l'espace international". Il est ici évident que la mémoire historique de la Grande querre est un champ assez fertile pour la recherche d'une compréhension mutuelle politique et d'un dialogue culturel entre la Lituanie et la Russie. La discussion en plein air s'est terminée par une bouillie militaire cuisinée selon les coutumes et la recette de la «cuisine militaire» russe du début du XXe siècle et par la projection du film À l'Ouest, rien de nouveau de Lewis Milestone, tiré du roman

 $^{^{17}}$ http://www.delfi.lt/news/daily/world/gresmingi-panasumai-su-pirmuoju-pasauliniu-karu-kur-pasauli-nuves-dabartine-situacija.d?id=65230675

http://lzinios.lt/lzinios/Pasaulis/buves-vokietijos-kancleris-padetis-kaip-pries-pirmaji-pasaulini-kara/179874 http://www.bernardinai.lt/straipsnis/2014-03-18-paraleles-su-1914-aisiais-ko-apie-ukrainos-krize-moko-istorija/115296 http://www.15min.lt/naujiena/aktualu/pasaulis/istorikas-antanas-kulakauskas-ivykiai-ukrainoje-kaip-ir-pries-100-metu-57-444794

http://www.delfi.lt/news/daily/lithuania/dalykas-kuriuo-ukrainoje-turi-buti-suinteresuota-lietuva.d?id=64121370 http://www.delfi.lt/news/daily/lithuania/jei-krymas-ne-sudetai-o-v-putinas-ne-a-hitleris.d?id=64242424

¹⁸ http://www.delfi.lt/news/daily/world/gresmingi-panasumai-su-pirmuoju-pasauliniu-karu-kur-pasauli-nuves-dabartine-situacija.d?id=65230675

¹⁹ http://www.15min.lt/naujiena/aktualu/pasaulis/istorikas-antanas-kulakauskas-ivykiai-ukrainoje-kaip-ir-pries-100-metu-57-444794

²⁰ http://sc.bns.lt/view/item.php?id=168279

d'E. M. Remarque²¹. A la fin du mois d'août, à l'initiative du susdit *Centre d'héritage militaire*, dans le cadre de la commémoration du 130e anniversaire du début de la construction de la VIIe fortification de la forteresse de Kaunas et du centenaire du début de la Première guerre mondiale, quelques dizaines d'amateurs passionnés ont participé à la reconstruction d'une bataille entre les armées de la Russie et de l'Allemagne pendant la Première guerre mondiale²². En 2012–2014, l'autre organisation fondée à l'initiative et aux frais de la Fédération russe – l'*Institut d'héritage militaire* de Vilnius – a organisé le cycle de conférences éducatives *«La Première guerre mondiale: une histoire commune, une mémoire commune»* qui ont eu lieu à Vilnius, Marijampolè et Kaunas et ont porté sur les différents aspects sociaux, politiques, ethniques, militaires et techniques de cette guerre²³. En 2013, cet institut a publié un livre en langue russe sur les prémisses et les causes de la Première guerre mondiale²⁴.

Cultures et commémorations

Dans le cadre de la commémoration, quelques expositions ont été organisées par les communautés, les municipalités ou les archives de certaines villes de la Lituanie. En mars et en avril 2014, dans le musée de la ville de Kaunas, le centre culturel de la communauté russe de Kaunas «Mokslas – Šviesa » a organisé l'exposition « La Première querre mondiale: une histoire commune, une mémoire commune»25. En octobre et en novembre, la bibliothèque Gabriele Petkevičaite-Bite de la ville de Panevežvs a organisé l'exposition virtuelle régionale « Le pays de Panevéžys pendant les années de la Première guerre mondiale» qui a reflété en majeure partie les souvenirs des habitants du Nord de la Lituanie sur la guerre à travers leurs journaux intimes, leurs lettres, leurs essais littéraires de l'époque, des photographies, des cartes postales, des témoignages de soldats²⁶. En même temps, une exposition portant sur la Grande guerre « La société de la Lituanie au début de la Première querre mondiale » a été ouverte à l'initiative de l'archiviste Rasa Sperskiené à la bibliothèque des Wroblewski de l'Académie des Sciences de la Lituanie. Cette exposition comporte des documents uniques ou rares conservés dans la Section de manuscrits et d'imprimés rares de cette bibliothèque qui reflètent les processus complexes qui ont eu lieu dans la société de l'époque, les particularités de la formation du «monde

²¹ http://www.15min.lt/gallery/show/kauno-forte-prisimintas-pirmas-pasaulinis-karas-54748#galerija/54748/1171106

 $^{^{22} \} http://old.diena.lt/naujienos/kaunas/miesto-pulsas/forte-uzvire-pirmojo-pasaulinio-karo-musis-410702\#.VHNqN8-nyXAV$

²³ http://www.militaryheritage.eu/

²⁴ http://www.militaryheritage.eu/naujienos/isleista-nauja-knyga-%D0%BF%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%BF%D0%BE%D1%81%D0%B8%D0%BB%D0%BA%D0%B8-%D0%BF%D0%B5%D1%80%D0%BE%D0%BE%D0%B9-%D0%B2%D0%BE%D0%BE%D0%B9-%D0%B2%D0%BE%D0%BE%D0%BD

²⁵ http://renginiai.kasvyksta.lt/kaunas/pirmasis-pasaulinis-karas-bendra-istorija-bendra-atmintis/6956

²⁶ http://www.aina.lt/kulturos-naujienos/virtuali-paroda-apie-pirmaji-pasaulini-kara-panevezio-kraste/

politique» lituanien et les péripéties de l'émancipation nationale²⁷. Au début du mois de novembre, les Archives historiques de l'Etat lituanien à Vilnius ont organisé l'exposition virtuelle « 100 ans depuis la Première guerre mondiale» comportant 59 documents écrits, cartes et photographies de l'époque.²⁸ Enfin, à la fin du mois d'octobre, l'Académie de Musique et de théâtre de Lituanie et l'Institut français à Vilnius ont organisé le concert « Les compositeurs de la Première guerre mondiale» qui a eu lieu au Palais de congrès de Vilnius. Les œuvres des compositeurs célèbres belges et français du XXe siècle - Eugène Ysaÿe, Claude Debussy, Maurice Ravel - ont été exécutées par le célèbre violoniste français Frédéric Pelassy et par la jeune pianiste lituanienne Indré Baikštytè²⁹. Le concert a eu du succès et a mérité de nombreux commentaires particulièrement favorables.

Travaux

La communauté académique lituanienne a aussi contribué à la commémoration de la Grande Guerre. Le 19-20 novembre 2014, grâce aux efforts du Dr. Margarita Matulytè la conférence scientifique «Les guerres et les paix. Les expériences culturelles depuis la Première guerre mondiale jusqu'à la démolition du mur de Berlin» ³⁰ a essayé de répondre à la question de l'impact de la guerre sur l'identité nationale des Lituaniens et de ses effets sur le développement culturel du pays. A l'initiative du Dr. Česlovas Laurinavičius, responsable de la Section d'histoire de la Lituanie du XXe siècle de l'Institut d'Histoire de la Lituanie, l'Institut avec le Nordost Institut an der Universität Hamburg et l'Université de Klaipèda organisa en décembre, une conférence internationale sur les débuts de la Première guerre mondiale « Le principe national pendant les années de la Première guerre mondiale : sa signification, ses manifestations et les causes de sa consolidation», et, le même mois la Faculté d'Histoire de l'Université de Vilnius un autre colloque sur « Les expériences de la Première guerre mondiale en Lituanie et dans les pays voisins».

De tout cela on peut provisoirement tirer deux conclusions

- 1) En Lituanie, il n'y a pas d'attitude plus ou moins homogène, cohérente et commune envers la Première guerre mondiale et il n'y pas, non plus, de narratif historique national correspondant;
- 2) Malgré la conjoncture politique actuelle, le grand nombre et la variété de formes et contenus des événements pour le centenaire de la Grande guerre en Lituanie démontrent qu'elle revient assez vite dans la mémoire historique des Lituaniens et devient une partie de l'identité culturelle lituanienne. Et cela reflète la formation de critères plus ou moins

²⁷ http://lzinios.lt/lzinios/lzinios-lt-rekomenduoja/paroda-lietuvos-visuomene-pirmojo-pasaulinio-karo-pradzioje-ivy-kiai-draugijos-asmenybes-/186923

²⁸ http://www.archyvai.lt/lt/lvat/lvna_virtuali_pirmas_karas.html http://www.archyvai.lt/lt/lvia virtualios parodos/1914-m.-karas.html

²⁹ http://www.vilnius-events.lt/lt/renginiai/pirmojo-pasaulinio-karo-kompozitoriai

³⁰ A la Galerie nationale d'art à Vilnius, organisée par l'Institut des recherches culturelles de la Lituanie et par le Musée des Beaux-arts de la Lituanie. http://www.lrkm.lt/go.php/lit/FOTOGRAFO-VITO-LUCKAUS-19431987-MEMORIALINIAI-RENGINIAI-KARAI-IR-TAIKOS http://www.photography.lt/lt.php/NAUJIENOS?id=2249&type=1

communs en Lituanie et en Europe et une attitude universelle envers les moments centraux de l'histoire politique de l'Europe.

Sur les mémoires lituaniennes de la Grande, lire en complément du même auteur : « La Grande Guerre dans la mémoire historique des Lituaniens", *Mémoires de la Grande Guerre*, *Matériaux pour l'histoire de notre temps*, BDIC, n° 113-114, 2014/2.



Février 2015.